Doğan Kardeş

SAYI 6 30 OCAK 1978 350 KURUŞ

ÇOCUKLAR İÇİN ÖRGÜ MODASI

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ
Pazartesi günleri çıkar.
30 OCAK 1978
Sayı : 6 Sıra No. 1150
Yıl : 34 Cilt : 1

Sahibi :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. adına
KEMAL ERHAN

Yazı İşleri Müdürü :
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral)

ABONE ŞARTLARI

Yurt içi adi posta, yıllık: 160 TL. ★ Altı aylık: 80 TL. ★ Yurt dışı uçak postası ile yıllık: 250 TL. ★ Altı aylık: 130 TL. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. (Abone için Divanyolu, Türbedar Sokak No. 22, İSTANBUL)

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

KAPAKTAKİ RESİM :
1978 çocuk modasının iki mankeni.

Doğan Kardeş'ten Okuyucularına

DOĞAN KARDEŞ'DE SPOR

FAYDALI bilgilerimiz, dizi romanlarımız, ansiklopedimiz, kahramanlık yazılarımız, keşifler, icatlar, seyahat, yetenekli okuyucularımızın eserlerini tanıtan sayfalar, meraklı olaylar, oyun, eğlence... Her türlü içerimiz var. Spor konularına gelince bu dala ilgi gösteren okuyucularımızı zaman zaman verdiğimiz spor yıldızları ve futbol takımları posterleriyle memnun ettiğimizi sanıyoruz. Ama daha çok şeyler verebiliriz. Hiç değilse oyun kuralları hakkında bilgiler sunarız. Hem de nasıl: Spor yazarlığında kendini her sporsevere saydırmış ve sevdirmiş bir kalemden.

Haftalardır düşündüğümüz bu konuyu önümüzdeki sayılardan birinde nasıl gerçekleştirdiğimizi göreceksiniz. Haydi söyliyelim, Cem Atabeyoğlu, size her hafta spor bilgileri verecek. Küçük yaşta yapılabilecek spor türünden oyunları gösterecek. Radyoda dinlediğiniz, TV. de seyrettiğiniz spor aktüalitesini daha iyi anlamanıza yardım edeeck olan bilgileri verecek, Sopr konusunda sorularınızı da cevaplandıracak.

Cem Atabeyoğlu ağabeyiniz, ilk konu olarak Adana' dan bir okuyucumuzun merak ettiği bir koşuyu ele aldı. N. Çelik soruyordu: **«Benim Maraton'a çok merakım var. Ama bir türlü gerçekleştiremiyorum. Bana Maraton hakkında bilgi verebilir misiniz?»**

İşte Cem Atabeyoğlu bir iki hafta sonra başlıyacağı **«Küçükler İçin Spor»** başlıklı yazılarından ilkinde bu konuya değinecek. Dolayısile küçüklerin hangi sporları yapması gerekli olduğunu anlatacak. Bu arada hangi sporlar için henüz pek erken yaşta olduklarını belirliyecek. Her halde sizlere ilginç olduğu kadar da yararlı birçok öğütlerde bulunacak.

«Sağlam kafa sağlam vücutta bulunur» demiş atalarımız. Spor da sağlığın desteğidir. Gelişen vücudunuza yaraşan en uygun sporlardan söz edeceğiz size. Bekleyin...

■ **DOĞAN KARDEŞ**

ABONE OLACAKLAR İÇİN KOLAYLIK

DOĞAN KARDEŞ ABONE FORMU

İş Bankası Şubesine

Adım :

Adresim :

52 DOĞAN KARDEŞ dergisi için abone ücreti olan 160 liranın ilişikte bildirdiğim üzere İstanbul İş Bankası Türbe Şubesi «1183 No.lu Neşriyat A. Ş.» hesabına havale etmenizi rica ederim.

DİKKAT: Kendi adresinizi bildirmeyi sakın unutmayın.

Bebeklerle yalnızca çocuklar oynarlar, biriktirmeye çalışırlar diye düşünmek yanlıştır. Bebeklerle oyalanmaktan hoşlananların yanı sıra onların yapımında çalışan ve bu işten büyük zevk alan kişiler de vardır...

OYUNCAKÇILIK DA BİR SANAT

BEŞ yıl önce bir oyuncak yapımcısı Christel Wonneberg'in kapısını çalmış ve ona bir bebek satmak istemişti. Bebek oldukça eski bir yapımdı ve çirkindi. Ama Wonneberg ondan hoşlanmıştı, hemen satın aldı.

Yukarıda da belirttiğimiz gibi bu olay beş yıl önce olmuştu ama sözünü etmemizin özel bir nedeni var. O bebek Wonneberg adlı ev hanımının bebek koleksiyonu yapmasına ve daha sonra da yapımcılığa geçmesine yol açmıştır.

Şu anda dünyanın en zengin bebek koleksiyonuna sahip olan Bayan Wonneberg'in 80 tane bebeği vardır. Bunlar yalnızca yeni bebekler de değildirler. En eskisi 1870 yılına ait olmak üzere antika değeri olan birçok bebek bu koleksiyonda yer almaktadır.

Bayan Wonneberg'in bebek yapımına başlaması ise tamamiyle mali sorunlar yüzünden olmuştur. Yüzlerce lirasını bebeklere yatırması günün birinde canına tak edince Bayan Wonneberg kendine aletler satın almış ve bebekleri kendi kendine imal etmeye başlamış. Tabii bu arada elbiseleri de kendisi dikiyor. Her bir bebeğinin dolaplar dolusu elbiseleri var. Kısaca Bayan Wonneberg aynı zamanda mini-model desinatörü de.

Şu anda birçok kişiden bebek yapımı konusunda teklif alan ev hanımı bu işe pek yanaşmıyor.

— «Benim bu sanata girişim bebek satın almak için çok para harcamam yüzünden oldu. Ama bebeklerimi satmak istemem doğrusu. Hem sonra koleksiyonumun en önemli bölümü, antika değeri olan bebekler. 18. yüzyıldan kalma bir bebekle oynamak da herhalde yazık olur.» ■

Bayan Wonneberg iş başında. Bebeklerin başlarını en iyi şekilde yapmaya uğraşıyor. Daha sonra sıra vücutlara ve giyecekleri elbiselere gelecek. Oldukça sabır isteyen ince bir iş değil mi?

«Hadi artık gezintiye çıkabiliriz. Arabanın içine dolun da biraz temiz hava alalım,» diyor Bayan Wonneberg ve yola koyuluyorlar.

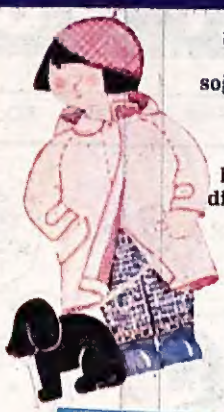
Her yaştakilerin giyebileceği ve ellerinde örebilecekleri yünler geçen yıllarda olduğu gibi bu yıl da oldukça revaçtalar. Şık, şık olduğu kadar da rahat olan bu kıyafetler her birimiz için düşünülmüş. Aşağıdaki kırmızılı, pembeli kalın kazağa ne dersiniz? Oldukça şık değil mi?

Bembeyaz, mohair yünden örülmüş bu şirin kazak bütün pantolonların ve eteklerin üzerine giyilebilir. Okulda, gezmede ve evde rahatlıkla kullanılabilen bu kazağı rica ederek annenize de ördürebilirsiniz (yukarıda). Altta ise yine mohairden örülmüş daha değişik bir kazak var. Pembe ve oldukça şık.

Sıcak ve renk renk... Hepimizi soğuktan koruyan yün giyisiler üç yıldan beri sevimli bir modanın öncüsüdür...

ÖRGÜ MODASI

Örgü modasının içine bir de paltoyla elbise katalım, olur mu? Yılın modası ekoseden yapılmış elbise ve üzerine kalın kumaştan bir palto. Ya küçük mankenlerin ellerindeki oyuncakları nasıl buldunuz?



Sıcacık diye başladık, ama unutmayın ki, ayaklar soğuk olursa ısınmaya imkân yoktur. Fakat bunun da çaresi var. Aşağıda gördüğünüz yün çoraplarla hiç üşümezsiniz. Motiflerini dilediğinizce yaptırabilirsiniz annenize. Bunları evde terlik niyetine de giyebilirsiniz. Hem şık, hem sağlıklı olacaktır.

İşte artık yünlerin de değerlendirilebileceği şık bir kazak. Her bölümü ayrı bir renk kullanılarak yapılmış. Kollar, beden ve balıkçı yakası hep sıcak tutması, için düşünülmüş.

Bu da örülmesi daha kolay bir terlik - çorap modeli. Üzerindeki şeritleri dilediğiniz renkte yapabilirsiniz. Bu çorapları daha rahat giyebilmek için taban kısımlarına deri de dikebilirsiniz. Böylece hem daha sağlam, hem de daha şık olacaklardır. Ne dersiniz, bu kadar modelden sonra şişi ele almak gerekmiyor mu?

ÖMER ve KÖPEĞİ

ÖZET: Yaşlı bir adam ve köpeği karlar arasında ilerlemektedir. O sırada iki adam gelerek köpeğe ateş ederler. Köpek tepeden aşağı yuvarlanınca da ihtiyarın yanına gelerek üzerini ararlar. Bir haritadan söz etmektedirler. Ömer köpeği görür, onunla dost olur, iki adam ise köpeği takip etmektedir. Birkaç gün sonra kasabada tasmalı köpekten söz edilir. Herkes onu öldürmek istemektedir. Ömer'se sevmektedir köpeği.

⓫ VAHŞİ ÇOCUK

ÖZET: Bu inanılması güç bir hikâyedir. Sözü edilen Bruno adlı bir vahşi çocuktur. Bir yavru ayı uçurumdan yuvarlanarak ölür, annesi ardından ulur, inler biraz sonra da bir yolcu arabası aynı uçuruma yuvarlanır. Ana ayı uçurumun kenarına takılıp kalmış olan küçük bir çocuğu kurtararak oğlunun yerine koyar. Aradan yıllar geçtikten sonra bir gün iki adam birisini yakalayıp bağlarlar ve konuşması için bırakırlar.

BRUNO ONLARIN CANINI İYİCE YAKTIKTAN SONRA KOŞMAYA BAŞLADI.

(Devamı Var)

SİHİRLİ AYAKKABI

ÖZET: Billy Dane Bombacı adlı eski bir futbolcunun ayakkabılarından sihirli bir güç almakta ve onlarla çok nefis futbol oynamaktadır. Okul takımı menajeri Simpson Dane'i hiç sevmemektedir. Onu ikinci takıma koyar. Bu arada onların maçı kaybedeceğinden emin olan Simpson galibiyet olursa hepsini asıl takıma alacağına söz verir. Billy'nin golü ile galip gelmeleri Simpson'u kızdırır, çünkü Billy'nin asıl takımda başarı göstermesini istememektedir. Onu bir kamyonla kaçırtır, fakat Billy geç de olsa maça yetişir.

FAKAT ARKADAŞLARI VE ANTRENÖR ISRAR EDİYORDU SONUNDA...
KAÇIRDI!
HHOOOSH!!!
YUHHHH!
UAHSUS YAPTI EMİNİM!
BU PENALTININ KAÇIRILMASINDAN SONRA FİNAL DÜDÜĞÜ ÇALDI
0-0 BİTTİ. ŞİMDİ UZATMA OYNANACAK. YANLIZCA BİLLY PENALTIYI KAÇIRDIĞI İÇİN. UFF!
DOĞRU SİMPSON
SİMPSON VE SEYİRCİLER BİLLY'E KARŞI CEPHE ALMIŞTI... AMA YAPILACAK BİR ŞEY YOKTU
HADİ ÇOCUKLAR, BU REZALETİ ÖNLEMEK GEREKİYOR. BAĞIRIN!...
SERSERİ DANE. FUTBOLU ÖĞREN SONRA OYNA!
O SIRADA TAKIM ANTRÖNÖRÜTAKIMLA KONUŞUYORDU
SENİN YÜZÜNDEN OLMUŞ OLABİLİR, AMA ÖZÜME. ELİNDEN GELENİ YAPTIN!
BENİM SUÇUM - BİLİYORUM. İKİ YANLA DA ANLAŞTIĞIMIĞIN ÜZGÜNÜM. FAKAT OLDU BİR KERE
NAHSUS YAPAMAZDIN YA BİLLY, ÜZÜLME!
UZATMA BAŞLADI...
UMARIM, AR TIK AYAKKABILAR YARDIM EDER BANA...
İKİ TAKIM DA UĞRAŞIYORDU. BİLLY DE ÇABALAMAKTAYDI...
KAÇIRMADAN BAŞKASINA VER TOPU OĞLUM. HADİ!
HADİ HADİ. TOPLA HİÇ BİR ŞEY YAPAMAYACAĞINI BİLİYORUZ
BİLLY TOPLA DÖNDÜ. DEFANS PEŞİNDEYDİ...
PAS VERMEK İSTİYORUM, AMA AYAKKABILAR KOŞTURUYOR BENİ!...
BİLLY KOŞTU... HIZLI İLERLİYORDU...
HADİ DANE!
PAS VER!
BÜTÜN DEFANSI GEÇEMEZSİN DELİ!
AYAKKABILAR BENİ YANLIŞ GÖTÜRÜYOR. PAS ATANIYORUM VE YAPMALI MIYIM ACABA?
HAFTAYA BAKALIM NELER OLACAK?

KAŞİFLER DİZİSİ : 9

Cortez ile Aztek imparatoru Montezoma karşı karşıya. İmparator isteseydi onları kolaylıkla öldürebilirdi, oysa konukseverlik gösterdi.

HERNANDO CORTEZ

Bu kâşifi yerliler, yabancı kılığında geleceğini umdukları «Tanrı» sanmışlardı.

1519 YILININ 16 Ağustos sabahı, Küba'dan gelmekte olan onbir İspanyol kalyonu Meksika'nın Atlas Okyanusu kıyılarına varıyordu. Kalyonlar koya demir atınca, sandallar denize indirildi. Vera Cruz şehrinin kuzeyinde karaya çıkıldı. Gemilerden gelen sandallar, sahile 553 asker, 110 denizci ve 16 at bırakmıştı. Ayrıca 10 ağır ve 4 hafif top vardı. Çıkartmayı 34 yaşlarında, genç bir adam yönetiyordu: Dünya tarihinin en heyecanlı serüvenine atılmaya hazır olan Hernando Cortez. Esrarengiz Aztek ülkesini keşfedip burayı ele geçirmeye çalışacaktı.

Cortez'i Meksika'da bir koloni kurmakla görevlendiren Diego Velasquez idi. Daha önceleri buraya gelmiş olan İspanyol kâşiflerinden Juan de Grijalva, Meksika dağlarında ormanlar arasında gizlenen büyük tapınaklardan, modern şehirlerden söz etmişti. Cortez de bu büyük ülkeyi keşfetmek isteğine kapılarak yola çıkmıştı. Son derece kurnaz olan Cortez karaya çıkar çıkmaz kimse İspanya'ya dönmesin diye bütün gemileri yaktı. Askerin çok az bir kısmını Vera Cruz'da bıraktıktan sonra And dağlarının ötesindeki zenginliklerini ele geçirmek için yola koyuldu.

⁂

Cortez'in idaresindeki İspanyol birliği, 16 Ağustos sabahından aynı yılın 8 Kasım sabahına kadar ormanlar ve bataklıklar arasında ilerledi. Yolda karşılaştıkları yerli kabilelerden kimisi onları iyi karşılıyor, kimisi de karşı koyuyordu. 8 Kasım günü sabahın ilk ışıklarıyla dağların arasında, büyük bir gölün kenarında kurulmuş olan Aztek başkentini uzaktan gördüler. 10 Kasım sabahı Cortez'in peşinden şehre giden köprüyü geçen İspanyollar rüya şehre vardılar.

İspanyollar şehre ana yoldan geldikleri sırada yerlilerle karşılaştılar. Bu masal şehrinde göz kamaştırıcı bir hayat yaşayan İmparatorları Montezoma yabancıları bizzat karşılamak istemişti. Genç İmparator bu beklenmedik konuklara kötü davranmayı düşünmemişti.

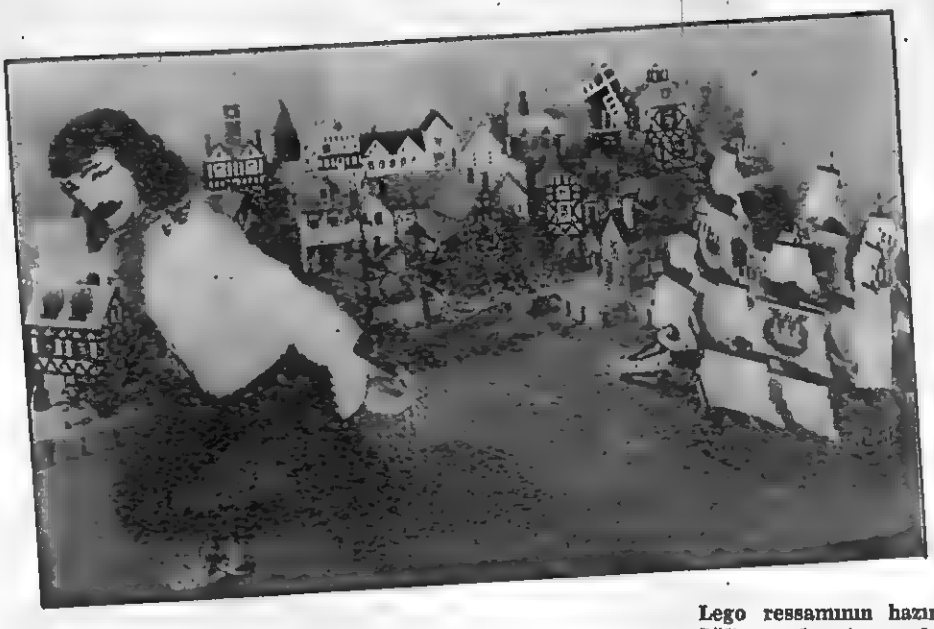
⁂

Eğer Montezuma isteseydi emrindeki yüzbin askerle bu bir avuç İspanyolu yokedebilirdi, ama böyle bir işe kalkışmadı. Onun da kendi düşünceleri vardı.

(Devamı 31. sayfada)

HEM ÇOCUK OYUNU OYNUYOR HEM PARA KAZANIYOR

«Lego Profesörü» diye anılan bir ressam bu oyun araçlarını nasıl yaptığını anlatıyor.



Lego ressamının hazırladığı bu Güliver sahnesi, parçalar bir araya getirildiği zaman bir metreyi bulmaktadır. Yüzlerce parçadan yapılmıştır.

LEGO denilen tuğla biçimi, düzgün kesilmiş ve resimlendirilmiş tahta parçalariyle oynamaktan şimdi de hoşlanıyor musunuz? Yoksa «Ben artık büyüdüm. Legolarla oynamam» mi diyorsunuz?

İngiltere'de 62 yaşında bir adam hâlâ legolarla oynuyor. Bu adam çeşitli lego takımları yapan bir fabrikaya konu bulan ve onların resimlerini çizen bir sanatçıdır. Şimdiye kadar Avrupa'da piyasaya çıkmış lego takımlarından çoğunun konusunu o bulmuş ve resimlerini çizmiştir. Çizdiği resimleri de dört köşe parçalara bölerek legolar meydana getirmiştir. Geniş yaşa kutular içinde modeline uygun biçimde sıralanmış olan bu sevimli parçaları **dağıtmak** bir zevk; sonra onları modeline bakarak yeniden **bir araya getirmek** ayrı bir zevk değil mi?

İşte bu zevki çocuklarla beraber, hatta onlardan önce fabrikada tadan 62 yaşındaki adama bir de hoş isim takılmış: Ona «Lego Profesörü» diyorlar. Asıl adı David Lyall.

David Lyall'ı lego kutularındaki imzasından tanıyan pek çok çocuk ve anneleri ona mektup gönderiyorlar. Çocuğuyla beraber lego oynamaktan kendini alamıyan bir annenin yazdığı mektup şöyle:

«Sayın Lego Profesörü. Oğlum sizin yaptığınız legolardan çok memnun. Her konuyu ilgi ile karşılıyor. Sizin düşündüğünüz biçimde gerçekleştirmeye çalışıyor. Fakat hayatınızı lego yapmakla kazanmanız onu daha çok ilgilendiriyor. 'Ben de büyüyünce Lego Profesörü olacağım' diyor.»

Gerçekten hem para kazanmak, hem de sevdiğiniz bir oyunu hayat boyu oynamak güzel bir şey... Profesör, onları fabrika için hazırladıktan başka dışarda da sergiliyor. «Kül kedisi», «Güliver'in Gezileri», «Alis Harikalar Diyarında» onlardan birkaçı... Geçen yıl İngiltere Kraliçesinin tahta çıkışının yıldönümü olduğu için bütün hediyelik eşyaya onun havası verilmişti. Bu nedenle David Lyall bir de Legolarla Kraliçenin Saray Arabası'nı yaptı.

Sanatçı modelini önce düz bir kâğıda çiziyor; sonra ona boyutlar veriyor. Bir günde çiziyor, ama şekillendirmek birkaç hafta sürüyor. David Lyall'ın lego takımlarıyle meydana getirdiği eşya ve binalar kimi zaman bir metre yüksekliği buluyor. ■

RIZESPOR : AYAKTAKİLER (SOLDAN SAĞA
OTURANLAR (SOLDAN SAĞA):

Doğan Kardeş

II. LİG
TAKIMLARI
POSTER
DİZİSİ

ÖNER,HÜSNÜ,HALDUN,F.MEHMET,TURGAY,MUHARREM
DIP,ARİF,KAHRAMAN,HÜSEYİN,MÜFİT

Doğan Kardeş

II. LİG
TAKIMLARI
POSTER
DİZİSİ

RIZESPOR : AYAKTAKİLER (SOLDAN SAĞA)
: OTURANLAR (SOLDAN SAĞA):

ÖNER,HÜSNÜ,HALDUN,F.MEHMET,TURGAY,MUHARREM
DIP,ARIF,KAHRAMAN,HÜSEYİN,MÜFİT

PUL TOPLAYALIM

TRAFİK KAZALARI ILE İLGİLİ İLK PULUMUZ

Sizlerden gelen mektuplarda, özellikle yeni yıl nedeniyle gönderilen tebriklerde kullanılan bir pul konusunda cevap istenen sorular çoğunlukta. Resmini de yayınladığımız bu pul, aslında PTT'nin filatelistlere 1977'nin son sürprizi oldu. Emisyonda yok iken «Sürekli Pullar Serisi» adı ile tedavüle konuldu. 50 kuruş değerindeki pul, trafik kazalarının korkunçluğunu simgeliyor. Pulda yer alan devrilmiş otomobil, kan lekeleri ve «Aşırı hız öldürür» yazısı da bunu gösteriyor. Türkiye'de trafik konusunda ilk kez bir pul çıkartılmış oluyor. Ancak bu pul tek başına bir seri olmuyor. Serinin diğer pulları 1978 yılında çıkartılacak. 6 puldan oluşacak bu seriden ve 1978 yılında tedavüle konulacak diğer pul serilerinden gelecek yazılarımızda bahsedeceğiz.

İKİNCİ PUL YARIŞMAMIZ

Birinci pul yarışmamızın gördüğü ilgi üzerine hemen bir ikinci yarışma açmaya karar verdik. Mektuplarınızı «Doğan Kardeş Dergisi - Pul yarışması - Türbedar Sokak No. 22, Çağaloğlu - İstanbul» adresine bekliyoruz.

Üç soruyu cevaplayıp bize göndermek üzere size şubat ayı sonuna kadar süre tanıyoruz. Cevaplarınızın bulunduğu mektuplar, en geç 28 şubat gününe kadar elimizde olmalı. Soruları doğru bilenleri ve bunların kazandıkları hediye pulları şubat ayında yayınlanacak sayımızda açıklayacağız.

İşte sorularımız:

1 — Atatürk için hangi ülke pul çıkardı?..

2 — Hacı Bektaşi Veli serisinin ilk gün damgası hangi tarihte ve kentte kullanıldı?.. Bu seri kaç puldan oluşuyor?.. Pullardaki resimler neleri ifade ediyor?..

3 — Resmî pullar ne gibi durumlarda kullanılır ve ilk resmî pul ülkemizde hangi tarihte tedavüle konuldu, bu seri kaç puldan oluşuyordu?.. Bugüne dek kaç seri resmî pul çıkartıldı?..

— ERDEN GÜLEY

Merhaba Çocuklar

SELAM

Yeni yıl gireli epey oldu. Bizi kutlayan mesajlar hâlâ geliyor. Okuyucularımıza çok çok teşekkür ederiz. Biz de kendilerine mutlu, başarılı yıllar dileriz.

Kimi okuyucularımızın mektuplarıyla birlikte oturdukları kentin, ilçe ya da bucağın fotoğrafı da geliyor. Ayrıca bu yerler üstüne açıklamalar yapıyorlar. Hepsinden faydalanıyoruz. Bu arada renkli kartpostallar göndermiş olan okuyucularımıza teşekkürü borç biliriz. Kendilerine diledikleri gibi özel cevap veremediğimiz için özür dileriz. Ankara'dan Nihat Yerlikaya, İstanbul'dan İsmail Yaman, Balıkesir'den Özdemir Ünlü, Seher Ünlü, Kahramanmaraş'tan Mustafa Bağcılar ve Erol Baskan'a en iyi dileklerimizle selâmlarımızı yollarız. Bütün okuyucularımıza bir daha teşekkür ederiz.

YETENEKLİ OKUYUCULARIMIZ

İSTANBUL'dan M. Adil Salepçioğlu: Gönderdiğiniz şiiri okuduk. Sıcak yaz günleri ve gecelerinde durmadan vızıldayarak canımızı sıkan ve yakan sivrisinekten çok güzel yakınmışsınız. Yeteneğiniz var. Daha iyilerini de yazabileceksiniz. Yazdığınız şiirleri büyüklerinize göstermeyi unutmayınız. ■

KULÜP ÜYELERİNİ TANITIYORUZ

Siz de üye olun, sizin de böyle bir kartınız olsun.

YARIŞMAMIZDA FİNALE KALANLAR

RESİM YARIŞMASI

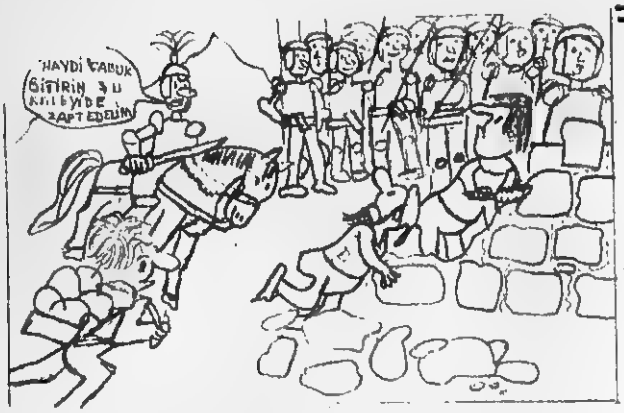
AHMET US - İstanbul

ZÜMRÜT BAYRAKTAROĞLU - İstanbul

IŞIL CAMİCİOĞLU - İstanbul

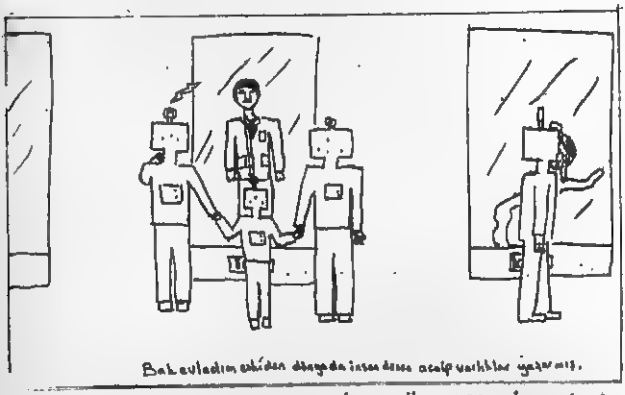
MEHMET SARMIŞ - Urfa

KARİKATÜR ve YAZI FİNALİSTLERİ



ZEKİ KARABULUT - Giresun

ZÜMRÜT BAYRAKTAROĞLU - İstanbul



SELİM GÜLCAN - İstanbul

RENGÂRENK

Bir tırtılla bir eşek birbirlerine övünüyorlardı:

Tırtıl:

— «Ben öldükten sonra mavili pembeli bir kelebek olacağım. Ya sen?»

Eşek;

— «O da bir şey mi sanki. Ben öldükten sonra rengârenk kâğıtlar içinde süslü, püslü sucuk olacağım.»

NURTEN MORAL - Kütahya

ÜÇ KARDEŞ

Üç kardeş varmış, birinin adı Sanane, birinin adı Banane ve sonuncununki de Terbiye imiş. Birgün Sanane ile Banane bakkala gitmişler. Bakkal Sanane'ye sormuş?

— «Senin adın ne?»

— «Sana ne?»

Öteki de adını söylemiş. Bakkal yeniden sormuş:

— «Sizde hiç terbiye yok mu?»

Cevap vermişler:

— «Terbiye evde.»

NURİ ÜNVER

CİMRİ

Cimrinin biri birgün camiye gitmiş. Tam namazının yarısındayken evde kandili söndürmediğini hatırlamış. Bunun üzerine namazı yarıda bırakıp çıkmış ve eve gelmiş. Tokmağı aşınır diye kapıyı çalmayıp içeri bağırmış.

— Heyl Karıcığım, kandili söndür, giderken söndürmeyi unuttum. Yoksa yağı biter...

Karısı içerden seslenmiş:

— Ey aptal! Ben kandili çoktan söndürdüm. Ya sen buraya kadar gelmekle pabuçlarının eskiyeceğini düşünmedin mi?

Bunun üzerine cimri şu cevabı vermiş:

— Onu da düşündüm ben, demiş ve devam etmiş. Pabuçlarımı koltuğumun altında getirdim.

NAİM TETİK - Gaziantep

FOTOĞRAF ve ŞİİR FİNALİSTLERİ

AHMET DEMİR - Hatay

EMRE ERTEM - İstanbul

ÖĞRETMENİM

Öğretmenim öğretmenim.
Seni ben çok severim.
Sensin bana okumayı öğreten.
Sensin bana doğru yolu gösteren,
Sensin beni yurda yararlı bir
insan yapan.
Sensin bütün sorunlarımda
yardımcı olan,
Bilmediğim bir konuda beni
aydınlatan.
Şimdi sana soruyorum
öğretmenim.
Bütün bu yaptıklarından sonra,
Seni nasıl unutabilirim.

PERVİN SENAL - Ankara

ÖĞRETMENİM

Beni bilgili yetiştiren sensin
Bana okumayı öğreten sensin
Sensin beni yurda kazandıran
Sensin en güzel şeyleri veren;
Değerli öğretmenim.

HAKAN MUTLUAY - Gaziantep

ÖĞRETMENİM

Gerçek Türk, gerçek insan.
Hiç şüphesiz öğretmenim.
Millete örnek insan.
Hiç şüphesiz öğretmenim.
Rehberlerin en merdi.
Bize bilgiler verdi.
İnsanların cömerdi.
Hiç şüphesiz öğretmenim.
Bize ders verir sık, sık.
Yüzü ak, alnı açık.
En çok saygıya layık.
Hiç şüphesiz öğretmenim.
Millete hizmet işi.
Hazırlar her gelişi
Güvenilen bir işi
Hiç şüphesiz öğretmenim.

ZEKİ KARABULUT - Giresun

MELEK ŞEFKATLİ ÖĞRETMENİM

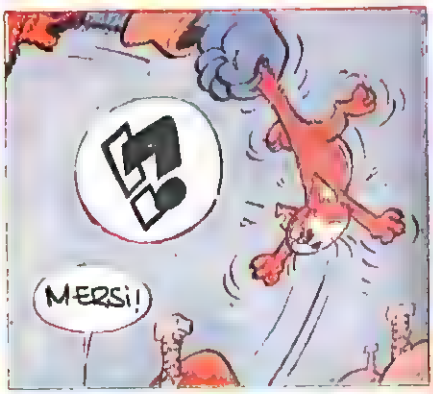
Ben yedi yaşına geldim.
Defteri kalemi elime aldım.
Doğruca okula geldim
İlk önce karşıma, çeşitli
arkadaşlarımı
Sonra melek şefkatli
öğretmenimi buldum.
İlk defa korktum sakındım
Öğretmenimin çatık kaşından
Bu ilk şanssızlıktı
Okulumun başından.
Fakat zaman geçince
Anladım yanlışlık bende
Melek şefkati buldum
Sevgili öğretmenim sende
Bilgiyi sizden aldım
İnsanlığı sizde buldum.
Ulusuma yararlı
Kültürlü insan oldum.
Senin melek şefkatini
Hiç unutmayacağım
Kalbimin derinliklerinde
Sonsuza dek saygıyla anacağım.

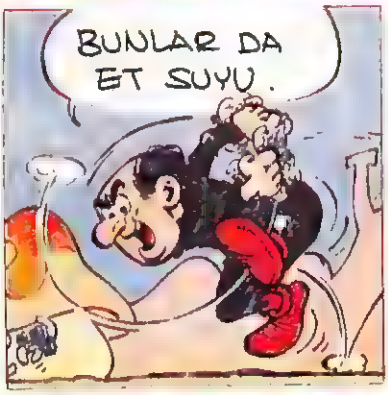
BAHTİYAR YAŞAT ÇOLAK
- Giresun

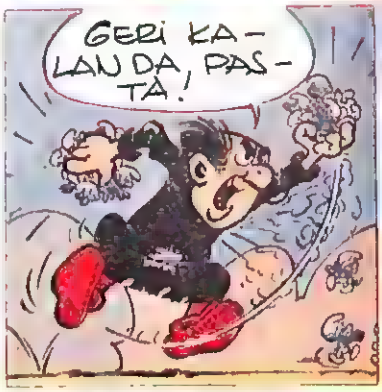
mantar cüceleri

mantar cüceleri

ÖZET: Mantar cüceleri kendi ülkelerinde mutlu bir hayat yaşamaktadırlar. Fakat bir sorunları vardır: Gargamel. Gargamel onların en büyük düşmanıdır. Bir gün Gargamel kedisi Azrail'le konuşup deney yaparken bir gürültü olur. Kocakafa adlı bir dev gelmiştir ve açtır, Gargamel ona Mantar cüceli çorbası teklif eder. Ve devi Mantar cüceli ülkesine götürmeye kalkışır. Yolda birbirlerini kaybederler. Fakat dev ülkeyi bulur. İllâ mantar cüceli çorbası ister.







İNSANLARIN DİŞ

- Çürük dişlerinin görünmesini istemiyen bayanlar, yüzlerini yelpaze ile örterek konuşurlardı.
- Bir devlet adamı dişlerini denize düşürdüğü için nutuk verememişti.

Dişlerini göstermeden konuşmak zorunda kalmak acı bir şeydi. Geçmiş yıllarda bayanlar yelpaze arkasına sığınırlar, bu yüzden de çok sıkıntı çekerlerdi.

BU İLGİNÇ yazıya başlamadan önce size çok önemli bir öğütümüz var çocuklar: Dişlerinize iyi bakın. Onları şimdiden hergün en az bir defa fırçalayın, temiz tutun. Dişleri temiz tutmakla onların size yaşam boyu hizmet etmesini sağlamış olursunuz.

Gerçi dişler çürümeye veya diş etleri bozulmaya başlayınca onları karşılayacak önlemler vardır. Çürüyen yerler doldurularak korunabilir. Eskileri çok andıran yapma dişler de vardır. Ama her biri sizin bugün ağzınızda sıralanan ve uzun yıllar yardımcınız olacak doğal dişlerin yerini tutamaz. Onlar inci, onlar sedef gibidir; korumaya bakın.

⁂

On dokuzuncu yılın sonlarına kadar çürüyen dişleri doldurmak diye bir yöntem yoktu. Daha fazla çürümesi ve yok olup gitmesi önlenemezdi. Diş fırçası da yoktu. (Buna karşılık Misvak ağacı denilen bir ağaçtan kısa kesilmiş bir dalın ucu ıslatılıp dövülünce liflenir ve diş fırçası görevini yapardı. Misvak adını taşıyan bu araç İslam dünyasında uzun zaman kullanılmıştır. Türkler de Misvak kullanmışlardır.) Evet, diş fırçası yoktu. Dişleri temiz tutmak için icadedilen tozlar da dişlerin üstünü kaplayan mine kısmını bozuyordu.

Toplantılar oldukça bayanlar çürük dişlerini saklamak için yüzlerinin yarısını yelpaze ile örterek konuşurlardı.

Dişler dökülünce, ya da fildi-

İlk Amerikan Cumhurbaşkanı Washington'a yapılan takma dişler ağzına tam oturmamıştı. Alt çenesi çıkık duruyordu. Oysa eski haliyle düzgün bir çenesi vardı.

YÜZÜNDEN ÇEKTİĞİ

şinden, kemikten (daha sonraları porselenden) yapılması düşünülmüştü ama, bunlar da ağızın içine tam oturmazdı. Ölçü almak için ağıza pergel sokulurdu. Sonra balmumu kalıplarla dişler sıralanırdı. On sekizinci yüzyılda durum bu idi. Bir ara Amerika'da Volkanit diye bir madde icad edildi. Bu madde, sertleştirilmiş kauçuktu. Bundan yapılan dişler daha ucuza çıkıyordu. Fakat bir otomobil lastiği şirketi «Bunu daha önce ben icadettim» diye hak istemiye kalkınca dişçiler fena kızdılar. Hatta bir dişçi bir lastik yapımcısını vurmaya teşebbüs etti.

⁂

İlk takma dişler —yukarda söylediğimiz gibi— ağıza tam oturmuyor. Örneğin Amerika'nın birinci Cumhurbaşkanı George Washington dişleri dökülünce bir takım diş ısmarlamıştı. Bu takım ağzına tam uymadığı için üst dudaklarını alttan kabarttığı gibi çenesini de ileriye doğru itiyor, rahatsız ediyordu. Bugün bir Amerikan doları üstündeki Washington resmine bakarsanız bu ayrıntılar dikkatinizi çekebilir.

1877'de Amerika'nın bir başka Cumhurbaşkanı olan Grant bir dünya turuna çıktığı zaman takma dişleri yüzünden heyecanlı dakikalar geçirmişti. Uğradığı limanlarda halk kendisini nutuk söylemiye çağırıyordu; fakat o dişlerini temizlerken güvertededen denize düşürdüğü için dişsiz kalmıştı; konuşamıyordu.

Daha garip bir olayla 1884 yılında karşılaşılmıştır: Dr. Wells adında bir Amerikalı diş tabibi, bir toplantıda yapılan «Güldüren Gaz» gösterisini görünce derhal aklına bir fikir gelmiş ve bu fikri diş çıkarmadan önce hastayı uyuşturmak, ona acı duyurmama için kullanmaya kalkmıştı.

Bugün türlü acısız diş çıkarma usulleri bulunmuş ve her şey kolaylaşmıştır. Diş oymak ve doldurmak işleri de çabuk yapılmaktadır. Yapma dişlere gelince daha doğal görünüşlü maddelerden yapılarak insanın kendi dişlerinden farksız bir biçimde ağıza uydurulmaktadır.

Ama niçin böyle olsun. Daha çocuk yaştan başlıyarak dişlerimizi koruyacak olursak bunlara hiç ihtiyaç kalmaz değil mi? Sindirim sistemimizin kesme, koparma ve öğütme mekanizması olan ve öğütme mekanizması olan ve hazım işleminin ilk bölümünü oluşturan bu araçlarımızı hergün fırçalayıp

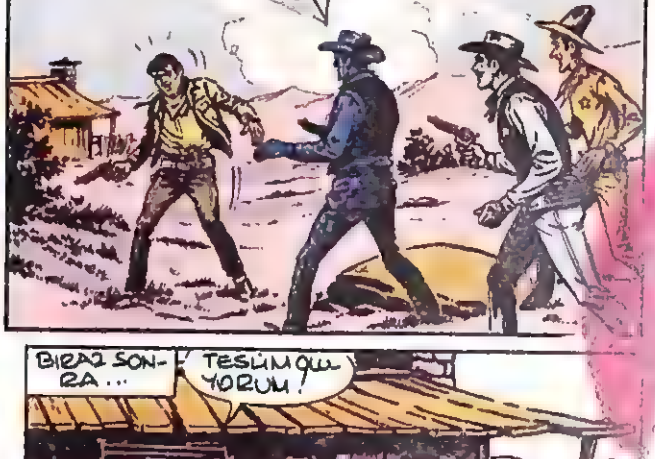
Takma diş yapmak için pergelle ölçü alınırdı. Sonra balmumu bir kalıba kemik dişler dizilirdi. Bu amaçla kauçuk da kullanılmış, fakat otomobilciler engellemişti.

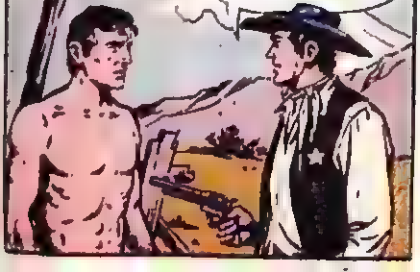
Yine Amerika'nın Cumhurbaşkanlarından Grant takma dişlerini denize düşürmüştü.

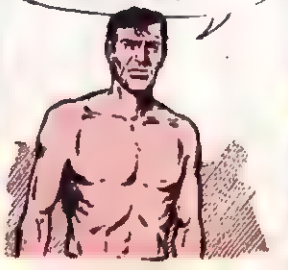
gıcır gıcır temizlemeli, en ufak bir benek görünce hemen doktora koşup tedavi ettirmeliyiz. Böylece herkes içinde rahatça gülüp konuşabilmeli ve ağrı sızı duymadan yaşamalıyız.

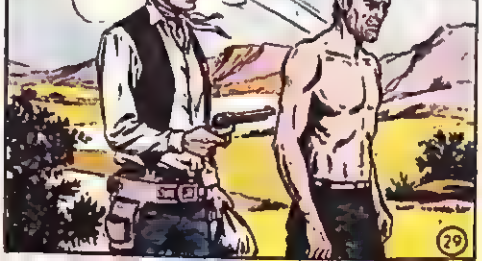
Böylesine düzenli bir ağız yapısı ve sağlam makine, elbette iyi bakımlı, sağlığı ve güzelliği her zaman korunmalıdır. ■

KAHRAMAN ŞERİF KİNG









ÖZET: Curtis adlı bir haydut ölü veya diri aranmaktadır. Curtis çok azılı bir hayduttur. Şerif King ve arkadaşları onu yakalamak istemektedirler. O sırada Şerifin halası Abigail Hala'dan mektup gelir. Yaşlı kadın ziyarete gelmektedir. İçinde Abigail halanın da bulunduğu posta arabasına yolda Curtis biner. Peşlerinde haydut avcıları ve Şerif King'le adamları vardır. Curtis yakalanıp hapsedilir, fakat...

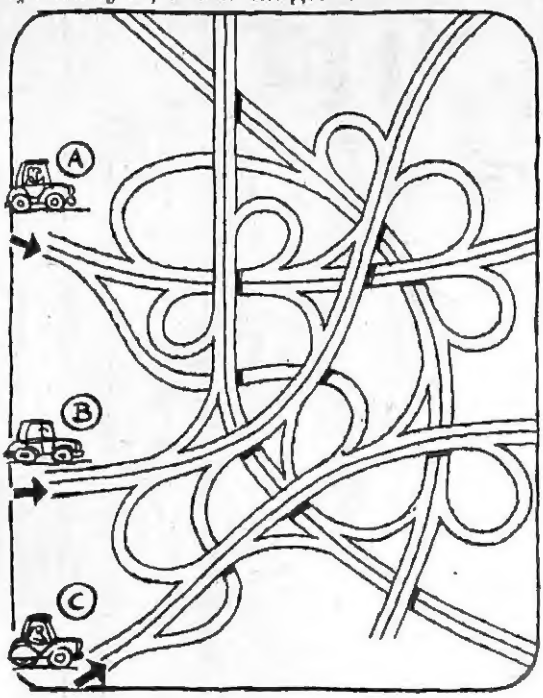
BİLMECE

BİR PROBLEM

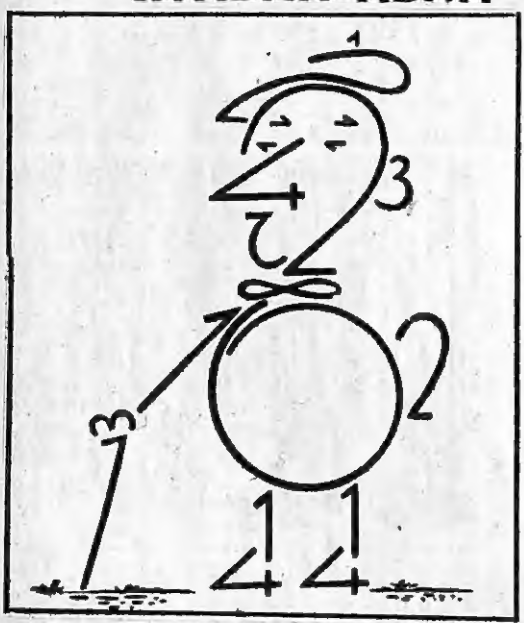
Bir salyongoz 10 metre yüksekliğindeki bir çubuğun en üstüne kadar çıkacak. Birinci gün 2 metre gitti, akşam 1 metre düştü. İkinci gün yine 2 metre gitti, akşam 1 metre düştü. Bu hep böyle tekrarlanırsa salyangoz kaç günde hedefe varır?

YANILAN KİM?

Yarışçılar yola çıkıyorlar ve başladıkları yere dönüyorlar, ama içlerinden biri bunu başaramıyor, acaba hangisi?.

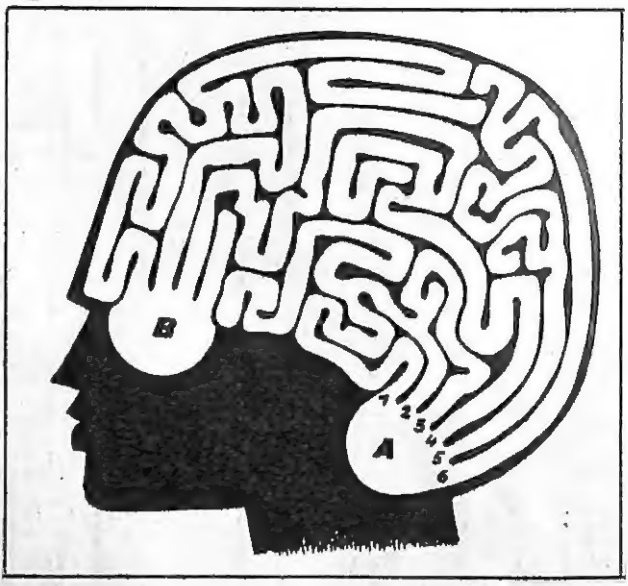


SAYIDAN ADAM



Resimdeki adam sayılardan çizilmiştir. Bu sayıların toplamı adamın yaşıdır. Acaba adam kaç yaşındadır?

DOĞRU CEVAP: 49.



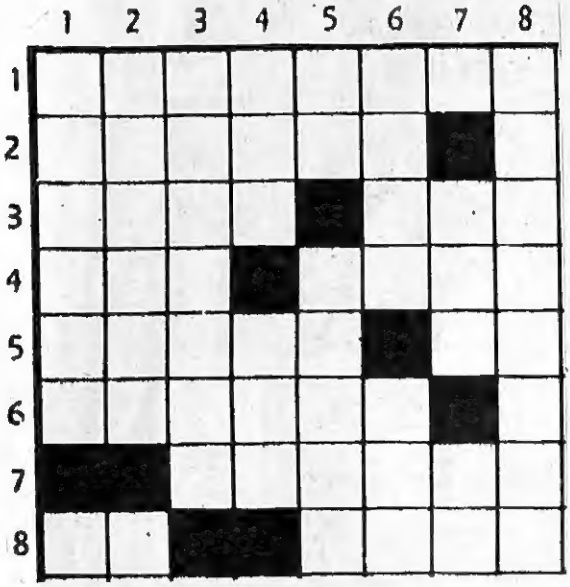
İnsan beyni sayısız kıvrımdan meydana gelir. A noktasında bir düşünce meydana gelir. B noktasına vardığında o iş harekete dönüşür. Burada düşünce hangi numaradan B. noktasına varacak...

DOĞAN KARDEŞ Okuyucu Kulübü
Kuponu No : 4

Yandaki kupondan altı adet biriktirip iki fotoğraf, isim, okul ve ev adresiyle bize yollayan, Doğan Kardeş Okuyucu Kulübü'ne üye oluyor.

OYUN EĞLENCE

BÜYÜK BULMACA



SOLDAN SAĞA:

1 — Okul gemisi olarak kullanılan bir gemimiz. 2 — Parazit. 3 — Birleşmiş Milletlerin kısa yazılışı - Amerika Birleşik Devletlerinin kısa yazılışı. 4 — Bir erkek adı - Elemeye yarayan alet. 5 — Toplam - (Tersi) Bir arazi ölçüsü birimi. 6 — Yatık yazı. 7 — Rakam. 8 — Bir hayvan - (Tersi) Bir ilimiz.

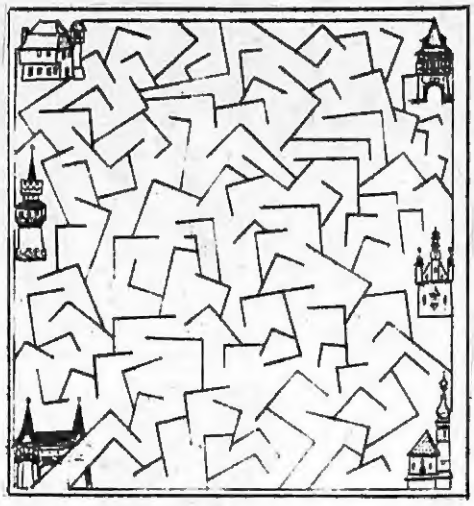
YUKARIDAN AŞAĞIYA:

1 — Endüstri. 2 — Soyluluk. 3 — Avrupa'da bir ülke. 4 — Telefonda ilk söz - Yüce. 5 — (Tersi) Utanma - (Tersi) Bir bayan adı. 6 — Mektep - Bir kümes hayvanı. 7 — Limonluk - (Tersi) İridyumun simgesi. 8 — İlgilenen.

PROBLEMİN DOĞRU CEVABI:

Dokuzuncu gün varacak, çünkü dokuzuncu günün sabahı 8 metreden tırmanmaya başlayacak ve gün boyu 2 metreyi aşacak. Dokuzuncu günün akşamı tepede olacak.

HAFTAYA
MİKİ MAUS'LAR
EUROVİSİON'UN
KÜÇÜK AYÇA'SI
ÇİRKİN, FAKAT FAYDALI HAYVAN
KURBAĞA
POSTERİMİZ İSE
AYÇA OKTAY

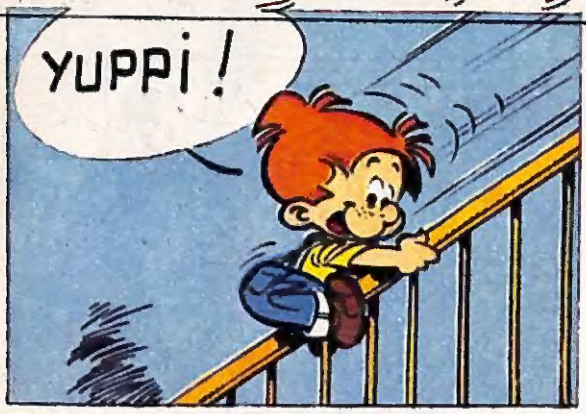
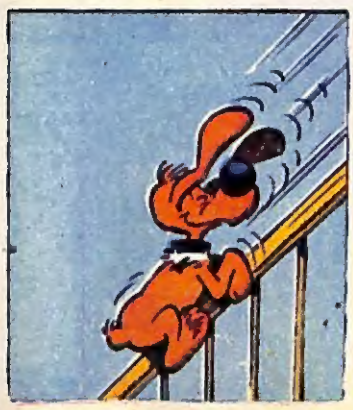
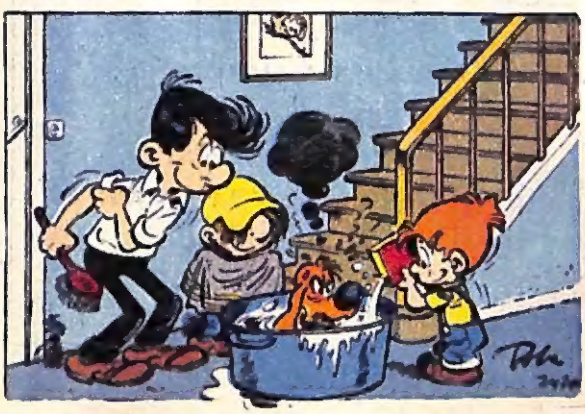


Askerler soldan en alttaki şehir kapısından geçip sağda en üstteki şatoya gidecekler. Onlara yol gösterin.

HERNANDO CORTEZ

(Baştarafı 12. sayfada)

Cortez'in büyük Aztek Tanrısı Quetzalcoatl olduğuna inanıyordu. Aztek inancına göre Tanrı Quetzalcoatl günün birinde bir yabancı kılığına bürünüp geri dönecekti. İmparator bu nedenle Cortez ve adamlarına çok iyi davranıyordu. Ama İspanyollar Saraya gidip İmparatoru öldürmek istediler ve onu yakalayıp zindana kapadılar. Cortez başa geçmişti. O ve adamları ülkeyi bir yıl idare ettiler, ama halk onlardan nefret ediyordu. Nihayet günün birinde isyan ettiler, İspanyollara iyi davranan Montezuma'yı öldürdüler. Başlarına geçen Guatimozin ile İspanyollara savaş açtılar ama Cortez şeflerini öldürünce yenildiler. 1520'de İspanyollar Meksika'yı bütünüyle ele geçirmişlerdi. Böylece medeniyeti ve esrarıyla büyük bir imparatorluk olan Aztekler tarihe karıştılar.

İki yıl sonra, İspanya İmparatoru V. Carlos, Cortez'i «Meksika Genel Valisi» yaptı. Bu arada keşiflerine devam etti, Kalifornia yarımadasını ele geçirdi. Ama İspanya'da onu kıskananlar devamlı olarak aleyhinde bulunduklarından Cortez döndüğünde İmparator onu soğuk karşıladı. Buna üzülen kâşif de Sevilla yakınındaki şatosuna çekildi. Tekrar Meksika'ya dönmeyi tasarladığı sırada hastalandı 2 Aralık 1547'de 63 yaşında öldü. ■

Cancan ile Afacan